

Mein Vaterland  
(Má Vlast)

Kontrabaß

Nr. 2. Moldau (Vltava)

Friedrich Smetana  
Original mit Einzeichnungen für  
vereinfachte Besetzung

Die beiden Quellen der Moldau  
Allegro (a 2 batt.) comodo non agitato

33 **A** pizz. 1

38 1 *sf* *p*

45 *p* *sf*

51 *p* *mf*

57 *sf* *sf*

64 arco pizz. arco **B** 2 *p* *sf* *sf*

73 pizz. *p*

Waldjagd  
arco 1 2 3 4 5 6 1 2 3 4 5 6 *f* *sf* *sf* *ifz*

95 *fz* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* 1 2 3 *dim.*

Bauernhochzeit  
Listesso tempo, ma moderato  
Br. 3

109 4 5 6 7 8 9 10 11 12 *sempre dim.* *pp* *ppp*

\* Die mit \* bezeichneten kleinen Noten werden nur dann mitgespielt, wenn die angegebenen Instrumente nicht besetzt sind.

EDWIN F. KALMUS  
P. O. Box 476, Scarsdale, New York

Kontrabaß

2

122 *mf*

130 *p*

138 *f* *dim.* *p*

147 *p*

157 *piu p* *dim.* *sempre dim.*

170 *pp* *ppp*

Mondschein; Nymphenreigen  
Listesso tempo

181 *ppp* *pp*

\*2. Vel. *pp* *sempre pp*

229 *pp cresc.* *cresc.*

Tempo I

239 *pizz.* *p* *f* *p*

247 *mf* *sf* *p* *f*

254 *arco* *pizz.* *arco* *sf cresc.* *ff*

264 *pizz.* *p*

# Kontrabaß

## H St. Johann-Stromschnellen

271 *ff* *ff* *fp*

282 *ff*

291 *ff* *cresc.*

299 *sf* *marcato* *ff* *cresc.*

307 *sf* *marcato* *cresc.*

314 *sempre cresc.*

## K

321 *fff* *sub pp*

2 Br. 3

Die Moldau in ihrer ganzen Breite  
Più moto

333 *ff* *fz* *fz*

## L Vyšehrad-Motiv (Aus

347 *fz* *fz* *cresc.* *fz* *marcatiss.* *ff* *fz* *fz*

der I. symph. Dichtung)

364 *fz* *fz* *fz* *ff*

381 *fz* *fz* *fz* *fff*

397 *ff*

413 *ff dim.* *sempre dim. al.* *pp* *pp* *rall.* *ff* *fz*